

نام اثر: کتابخانه آمل معروف به استان: مازندران شهرستان: آمل
 تاریخ پیشنهاد: ۱۳۸۲ / ۹ / ۵ پیشنهاد دهنده: پیشهاد قدمت: قرن نهم هجری
 موقعیت مکانی: بازار چاک، خیابان آمل، مازندران
 حدود اثر: شمال: بازار چاک جنوب: بازار غرب: بازار آمل شرق: بازار
 پلاک اصلی: پلاک فرعی:

گزارش: دارد ندارد گزارشگر تعداد صفحه
 مقاله: دارد ندارد صفحه نویسنده
 عکس: دارد ندارد تعداد: ۳ رنگی سیاه و سفید اصل کپی مترجم
 اسرید: دارد ندارد تعداد: تصاویر اشیاء: برگ - رنگی سیاه و سفید کپی
 نقشه جغرافیائی: دارد ندارد مقیاس: ۱/۱

بلان: دارد ندارد مقیاس: ۱/۱ ترسیم اصل اوزالید کپی
 مقاطع: دارد ندارد مقیاس: ۱/۱ ترسیم اصل اوزالید کپی
 نما: دارد ندارد مقیاس: ۱/۱ ترسیم اصل اوزالید کپی
 چریم حفاظتی: دارد ندارد مقیاس: ۱/۱ ترسیم اصل اوزالید کپی
 ترصه: دارد ندارد مقیاس: ۱/۱ ترسیم اصل اوزالید کپی

مالکیت بنا: وقفی دولتی خصوصی بلا صاحب
 و اقه: مالک دولتی بنا و راختیار

سند مالکیت: دارد ندارد نام مالک: هادی نام خانوادگی مالک: کامکار

رضایت مالک: دارد ندارد برگ اهداء: دارد ندارد

کتابه اداری: برگ
 برگ مشخصات: دارد ندارد

مراحل ثبت: بررسی مقدماتی کمیته ثبت شورای ثبت شماره ثبت: ۱۰۶ تاریخ ثبت: ۱۳۸۲/۲/۲۷
 صورت جلسه ثبت: دارد ندارد امضاء موافقت ثبت دارد ندارد حکم ثبت: دارد ندارد

نواقص پرونده اثر: ۱- گزارش کارشناسی ۲- عکس جدید - نقشه جغرافیائی
 ۳- عکس - مقاطع بنا ۴- چریم حفاظتی - اسناد مالکیت

رئیس کارشناسی
 بررسی کننده:
 تاریخ بررسی: ۱۳۸۲/۲/۲۷



شماره ثبت ۲۰۱۰۶۰

وزارت فرهنگ و هنر

اداره کل حفاظت آثار باستانی و بناهای تاریخی ایران

پیشنهاد ثبت آثار باستانی

پیشنهاد کننده دفتر سازمان ملی حفاظت آثار باستانی در شمال

طی نامه شماره ۳۰۰ مورخ ۱۳۵۲/۹/۵

اثر باستانی آتشکده آمل (آتشکده هروپرویز)

موقعیت جغرافیائی مل چاکسر

وضع فعلی

قدمت قرن نهم هجری

ریخ بررسی و کشف سال ۱۳۴۲

نام بانی و سازنده اثر

وضع مالکیت آتشکده در زمین ملکی آقای هادی کامکار قرار دارد

ملاحظات



دولت شاهنشاهی ایران

وزارت فرهنگ و هنر

اداره کل حفاظت آثار باستانی و بناهای تاریخی

نظریه فصل اول قانون عتیقات مصوبه ۱۲ آبان ۱۳۰۹ خورشیدی
نظریه فصل اول آئین نامه اجرای قانون عتیقات مصوبه ۲۸ آبان ۱۳۱۱ خورشیدی
نظریه پیشنهاد مدیرکل حفاظت آثار باستانی و بناهای تاریخی

وزیر فرهنگ و هنر مقرر میدارد:

محل باستانی آتشکده آمل که مشخصات آن بقرار زیر است

موقعیت جغرافیایی در ناحیه چاکر سال شهر آمل - ماه مدرک

تاریخ و قدمت قرن پنجم هجری

ممیزات -

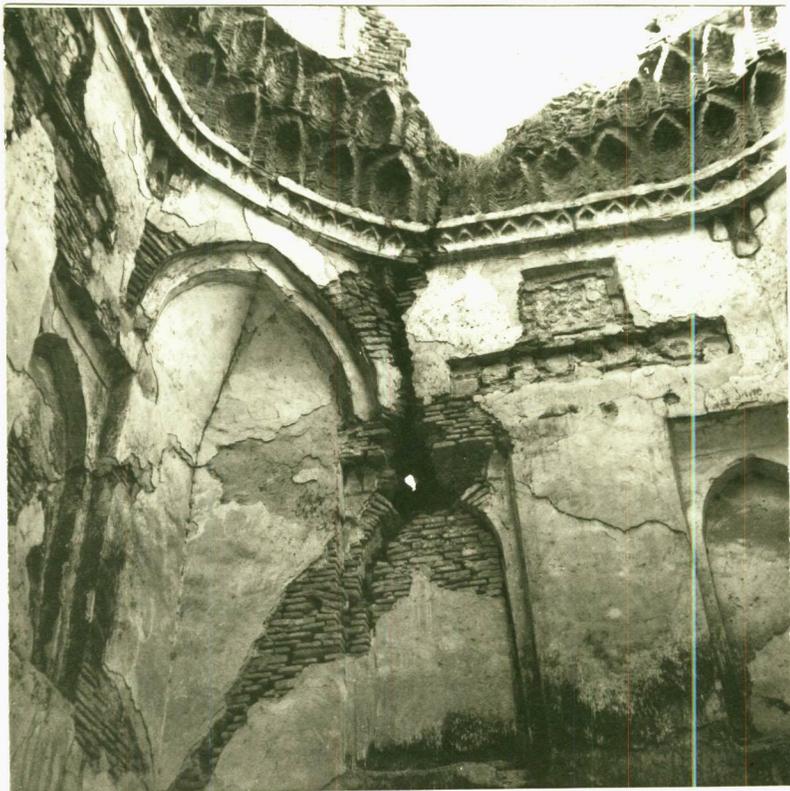
ملاحظات -

به شماره ۲۰۶۰ جزو آثار ملی به ثبت برسد

تاریخ ثبت ۵۴۲۶

مدیرکل حفاظت آثار باستانی و بناهای تاریخی

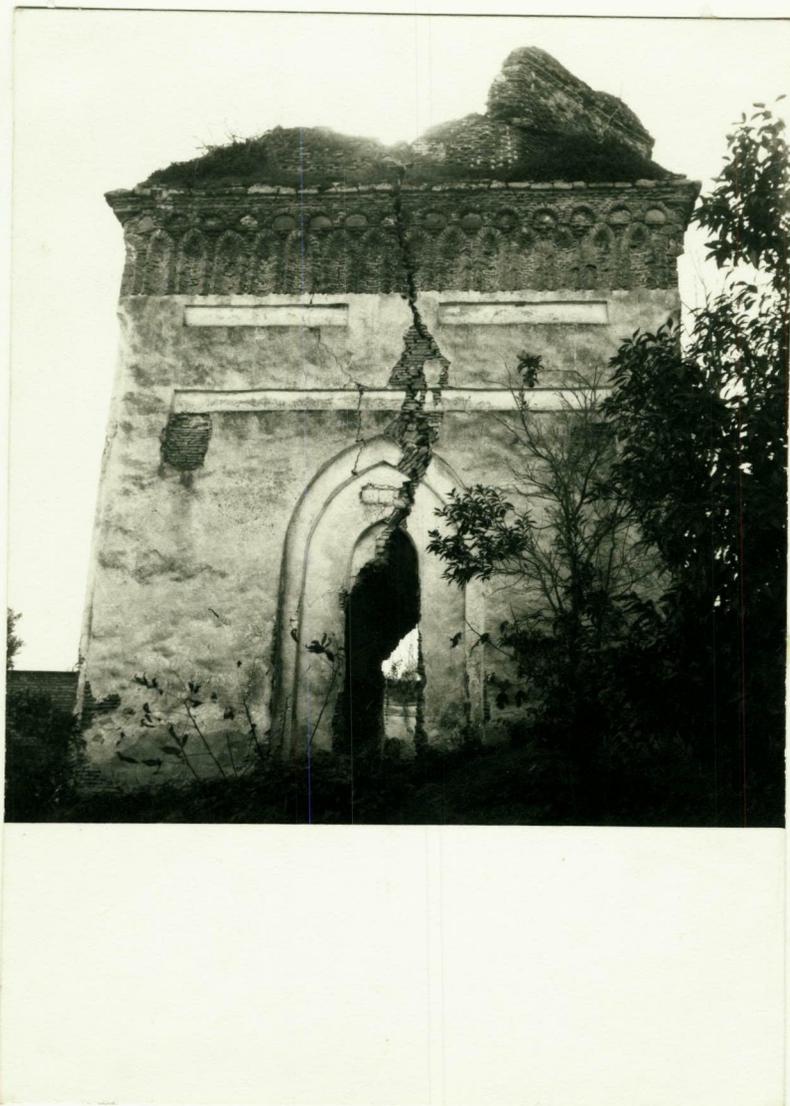
وزیر فرهنگ و هنر



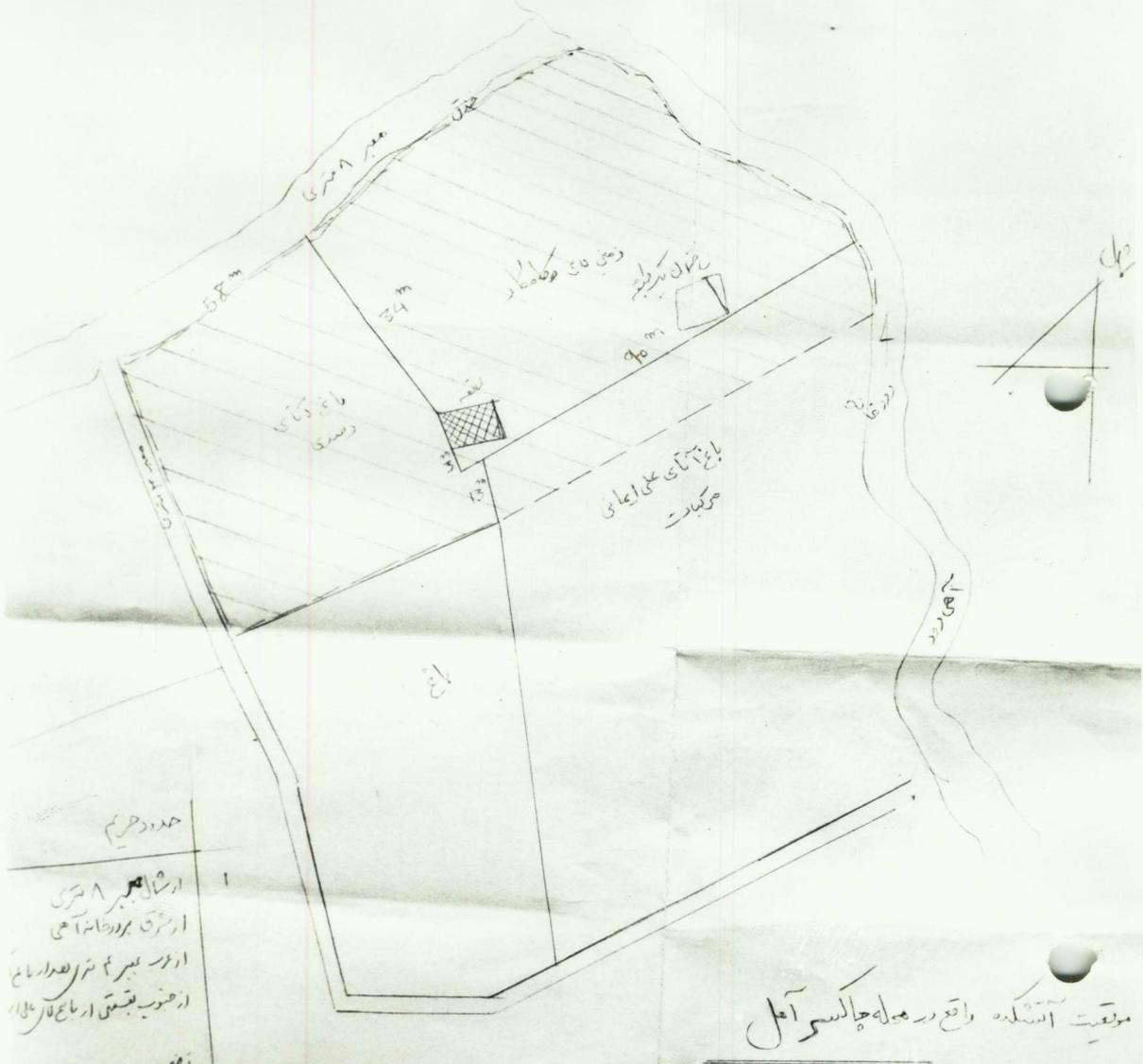
۱۰۵۰



آسنگه چاک سر



۴ نمای خارجی اسکله



حدود زمین

از شمال به جبهه ۸ متری
 از شرق به دروازه آجری
 از غرب به جبهه ۸ متر دروازه آجری
 از جنوب به تقاطع از باغ کلاسیک

توضیح:

دروازه در واقع باغ نام داشته است
 دروازه در اصل باغ نام داشته است
 ۱۵۰ متر بوده اند که باقی نقشه آراسته

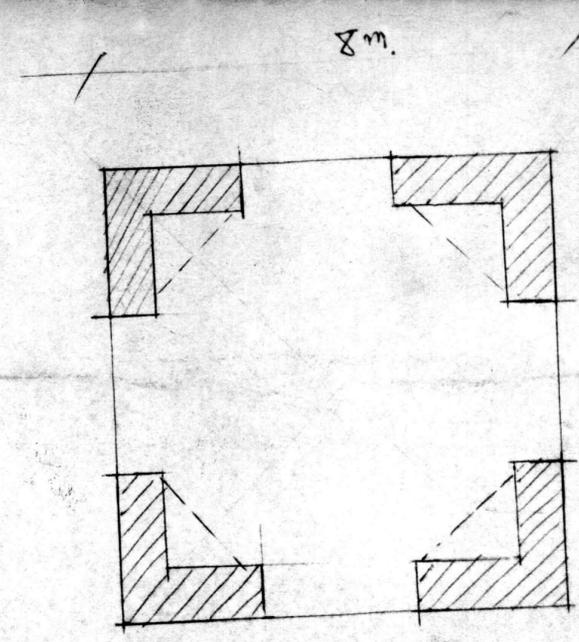
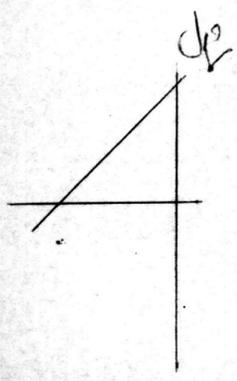
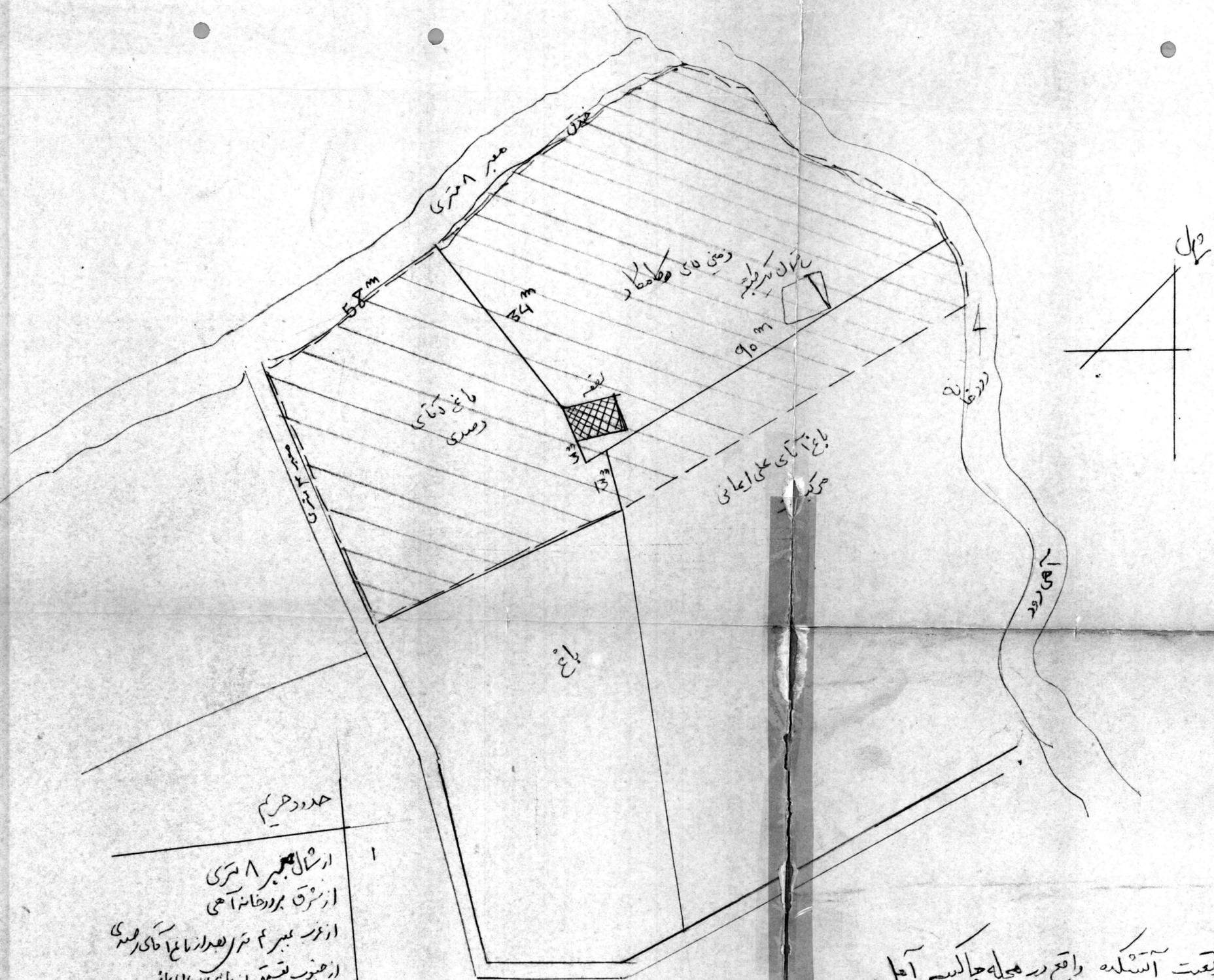
موقعیت استلحه واقع در محله چالسی آمل

سازمان ثبت اسناد و املاک
 دفتر ثبت اسناد و املاک

این فردی هم اندازگیری در محل از روی نقشه ۱/۲۵۰۰

مورد عدم ملاحظه مقلع مشخص گردیده (سطح خاک در زمان)





حدود حریم
از شمال مجرای سردی
از شرق برودخانه آبی
از غرب مجرای سردی
از جنوب بقعه از باغ علی ایمانی

موقعیت استکه واقع در محله چالسیر آمل

توضیح:
دوار حد ناصح باغ در کاشی کارخانه ای و چینی
دوار حد اصل باغ در کاشی کارخانه ای و چینی
اطراف بنوده اند که باقی بقعه آزاد گرد.

این کردگی ضمن اندازه گیری در محل از روی نقشه ۱/۲۵۰۰
حدود حریم با خط قرمز مشخص گردیده (خط قرمز در کمالی)

گروهی سای استکو